👩‍🏫 מהדורה למורה – קיר אפור או קיר מדבר?

טור דעה · כיתה ט' · זהות ותרבות · מסלול עולים – עברית פשוטה ומילון

💡 נוסח לעולים: טקסט בעברית פשוטה, מילון בטבלה (עם עמודה למילה בשפת הבית), שאלות קצרות, שאלות בחירה ושאלת עמדה עם פתיחי משפטים.

חלק א' – שאלות קצרות

1. **מה צויר על הקיר?** · לווייתן כחול.
2. **מה אומרים המתנגדים?** · שזה רכוש של מישהו, ובלי רשות.
3. **למה הכותבת אוהבת אמנות רחוב?** · כי היא שייכת לכולם.
4. **איפה עובר הגבול לדעתה?** · ברשות ובכבוד.
5. **מה היא מציעה?** · קירות פתוחים.

חלק ב' – שאלות בחירה

6. **מה צויר על הקיר ליד המרכול?** · ב. לווייתן כחול ענק עם ילדים
7. **מאיזה צד מתחילה הכותבת את הטיעון?** · ב. מטענות המתנגדים
8. **לפי הכותבת, איפה עובר הגבול?** · ב. ברשות ובכבוד
9. **מה מציעה הכותבת?** · ב. "קירות פתוחים" חוקיים בליווי אמנים

חלק ג' – העמדה שלי

10. **האם לדעתכם כדאי שבית הספר יקצה קיר שעליו תלמידים יוכלו לצייר באופן חופשי? הביעו עמדה, נמקו, והסתמכו על פרט אחד לפחות מן הטור או מניסיונכם.** · תשובה פתוחה: עמדה + נימוק + ראיה (הלווייתן ששינה את השכונה, טענות המתנגדים, "קירות פתוחים" בליווי, רשות וכבוד).

הערכה · מעריכים בעיקר את התוכן: עמדה + נימוק + דוגמה. לא מורידים על שגיאות כתיב.

✏️ דף עבודה – 🎨 קיר אפור או קיר מדבר?

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

טור דעה · כיתה ט' · מסלול עולים – עברית פשוטה ומילון

💡 קראו את הטקסט. אפשר להיעזר במילים החשובות. אחר כך ענו על השאלות.

📖 **מילון לטקסט – מילים חשובות בעברית פשוטה**

המילה	מה זה אומר?	מילה בשפה שלי ✏️
ונדליזם	הרס או קלקול מכוון של רכוש	
שרבוט	ציור או כתב מהיר ולא מסודר	
רכוש	דבר ששייך למישהו	
גלריה	מקום שבו מציגים יצירות אמנות	
להנציח	לשמור את הזיכרון של מישהו או משהו לאורך זמן	
להקצות	לקבוע ולתת למטרה מסוימת	
במלוא מובן המילה	באופן מלא ואמיתי	

טור דעה · נוסח מותאם

🎨 קיר אפור או קיר מדבר?

א. ליד המרכול היה קיר אפור. מישהו צייר עליו לווייתן כחול גדול. אנשים עצרו, צילמו ודיברו.

ב. יש שאומרים: זה ונדליזם. הקיר שייך למישהו, ומרססים בלי רשות. גם ניקוי עולה כסף.

ג. הכותבת חושבת: אמנות רחוב שייכת לכולם. היא מגיעה אלינו, בלי כרטיס.

ד. לדעתה, הגבול הוא רשות וכבוד: ציור בלי רשות או כדי לפגוע – לא בסדר. ציור ברשות ובכבוד – אמנות.

ה. ההצעה שלה: "קירות פתוחים" שבהם בני נוער יכולים לצייר באופן חוקי.

חלק א': שאלות קצרות

1. מה צויר על הקיר?

2. מה אומרים המתנגדים?

3. למה הכותבת אוהבת אמנות רחוב?

4. איפה עובר הגבול לדעתה?

5. מה היא מציעה?

חלק ב': שאלות בחירה

6. מה צויר על הקיר ליד המרכול? (הקיפו)

◯ א. פרחים

◯ ב. לווייתן כחול ענק עם ילדים

◯ ג. שמות

◯ ד. מפה

7. מאיזה צד מתחילה הכותבת את הטיעון? (הקיפו)

◯ א. מהצד שלה

◯ ב. מטענות המתנגדים

◯ ג. מסיפור אישי על אמן

◯ ד. משאלה למנהלת

8. לפי הכותבת, איפה עובר הגבול? (הקיפו)

◯ א. ביופי של הציור

◯ ב. ברשות ובכבוד

◯ ג. בגודל הקיר

◯ ד. בצבעים

9. מה מציעה הכותבת? (הקיפו)

◯ א. לאסור ציורי קיר

◯ ב. "קירות פתוחים" חוקיים בליווי אמנים

◯ ג. לצבוע הכול באפור

◯ ד. לקנוס את הציירים

חלק ג': העמדה שלי

10. האם לדעתכם כדאי שבית הספר יקצה קיר שעליו תלמידים יוכלו לצייר באופן חופשי? הביעו עמדה, נמקו, והסתמכו על פרט אחד לפחות מן הטור או מניסיונכם.

💡 (תזכורת לכתיבת תשובה מלאה: הצהרת עמדה ברורה + נימוק הגיוני + הוכחה או דוגמה)

אני חושב/ת ש _____

הסיבה היא _____

למשל, בטקסט כתוב _____

_____

_____

🎟️ כרטיס יציאה

1. מילה חדשה שלמדתי: _____

2. מילה שעדיין קשה לי: _____

איך הרגשתי בתרגול? ☐ 😀 ☐ 🙂 ☐ 😐 ☐ 😟